

## Premio al liderazgo empático

Candidatura: **Francisco M. López Hidalgo**



**Trayectoria:** Coordinador del Área de Industrias Culturales y Creativas en la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y experto en el Instituto Andaluz de Administración Pública, ha liderado y facilitado proyectos de gran impacto que han beneficiado a la comunidad y al sector público.

Colaboración en la dinamización y en la integración de técnicas y herramientas de Design Thinking en el proceso de diseño de la InnoGuía.

En 2023 actúa como asesor representando a InnovAnda en el InnoLab de la Junta de Andalucía y como acompañante en los proyectos nacidos en InnovAnda como “Voz Médica” y “Factores protectores del suicidio”, han explorado soluciones innovadoras en el sector sanitario, buscando mejorar la atención a los ciudadanos y abordar problemas sociales complejos, siendo su papel el de favorecer ideas y estrategias a través de metodologías participativas y colaborativas, logrando un enfoque creativo y centrado en las necesidades de los usuarios.

En la segunda mitad de 2023 y en 2024 ha colaborado de forma destacada en el aprendizaje de las personas que se entrenan para guiar o facilitar equipos de retos de innovación de abajo a arriba, es decir, que se preparan para acompañar a compañeros de la Administración que quieran innovar desde sus puestos de trabajo.

También ha jugado un papel destacado en el diseño y dinamización de los talleres para la reflexión y debate sobre el futuro de InnovAnda.

**Liderazgo:** De su estilo de liderazgo destaca la capacidad de delegación con confianza, dotes de enseñanza y paciencia. Liderazgo de servicio, democrático y transformacional.

**Iniciativas:**

- Participación en proyecto SHIPPEART, enfocado en la participación de jóvenes en eventos culturales en Sevilla.
- Cultura Orienta, una plataforma virtual para conectar artistas emergentes con gestores culturales.
- Óperience, que combinó ópera y gastronomía para acercar esta forma artística a la ciudadanía de Sevilla.
- Pasa la Gorra Fest, un festival de artes callejeras en Los Corrales.
- Proyecto Ké Arte, un festival para visibilizar a artistas emergentes de artes plásticas.
- La Tribu Lectora, una comunidad multidisciplinar para desarrollar habilidades comunicativas en niños a través del arte y la literatura.
- Cartuja Distrito Cultural, que revitalizó el Pabellón de Hungría de la Expo 92.
- Historias de Barrio, un proyecto para combatir la soledad de personas mayores mediante actividades culturales.
- Desarrollo del Proyecto Cultural y Modelo de Negocio, enfocado en la igualdad de género desde la infancia.
- Cienciarte, que combinó arte y ciencia en actividades públicas.
- Microcosmos, un festival de artes vivas en formato breve.
- Grínjaus, un invernadero itinerante de creatividad que ofrece actividades culturales a familias en zonas rurales.
- Proyecto "MonuMAI", una iniciativa de ciencia ciudadana de la Fundación Descubre y la Universidad de Granada.
- Asesoría del Instituto Politécnico Nacional de México y al Colegio de Bachilleres del Estado de Sinaloa (México) para el desarrollo de proyectos educativos innovadores.
- Actividades culturales en los municipios de la Campiña y Sierra Sur, incluyendo localidades como Saucejo, Herrera, Badolatosa, Lantejuela y Los Corrales, en colaboración con los gestores locales para fomentar la creatividad y mejorar la gestión cultural.